

Волшебные игры для неговорящих детей

Уважаемые родители, если Ваш ребенок не говорит, а ему уже 2,5 года, или даже больше, то необходимо срочно обратиться к логопеду. Однако в Ваших силах оказать помощь ребенку незамедлительно. Для этого нужно организовать ежедневные игры с ребенком таким образом, чтобы развивать речь Вашего малыша. Вашему вниманию предлагаются некоторые игры и упражнения для стимуляции речевого развития. Необходимо побуждать неговорящих детей к произнесению простых слов. Важно, чтобы дети учились произносить слова разных частей речи (не только существительных - мишка, машинка, но и глаголов (лови, неси, гулять) и других частей речи.

Игры с мячом

Взрослый садится на полу напротив ребенка, широко расставив ноги, кидает мячик ребенку. «Давай поиграем в мячик. Лови мячик!». Взрослый должен интонационно выделять слово «Лови», стимулируя ребенка к последующему его произнесению в тот момент, когда ребенок будет бросать мяч взрослому. Когда ребенок будет катить мяч взрослому, взрослый говорит: «Кати мячик!». Важно сопровождать игру различными звуковыми жестами, типа «Оп! Апля!» и другие; все игры с неговорящими детьми должны проводиться очень эмоционально для того, чтобы ребенку хотелось повторить за взрослым.

Прятки

Эта игра способствует развитию эмоционального общения ребенка со взрослым, кроме того детям доставляет огромное удовольствие находить спрятанные взрослым предметы. Основная цель этой игры для неговорящего ребенка: стимуляция произнесения слова «Вот» или словосочетаний «Вот он, вот она». Взрослый показывает ребенку конфетку, шарик, изюм или что-то другое, в получении чего ребенок будет заинтересован. Затем прячет этот предмет в кулак и убирает оба кулака за спину, после чего предлагает ребенку угадать, в каком кулачке он спрятан. «Угадай, где конфетка! Правильно, вот (вот она)! Где конфетка – вот!». Взрослый очень эмоционально произносит слово «Вот», побуждая к тому же ребенка. Затем ребенок прячет предмет, когда взрослый угадает, уже ребенку нужно будет сказать «Вот!». В игру «прятки» можно играть и по-другому: накидывать прозрачный платок на голову ребенка и спрашивать «Где Ваня? - Вот Ваня, кто здесь (ребенок может называть свое имя или говорить «я»)». Также под платок можно прятать куклу, которой нужно дать простые имена: Катя, Ваня, Тата, Оля. Ребенку нужно дать задание «Спрячь, найди». Эти игры также направлены на развитие понимания речи ребенком, в том числе глаголов.

«Будильник»

Эта игра очень нравится детям. Основная цель: стимуляция произнесения ребенком звукоподражаний: тик-так на эмоциональном подъеме. Взрослый «заводит будильник», совершая круговые движения указательным пальцем по ладони (животу, спине, голове) ребенка, произнося «тик-так», затем ритмично потряхивает ладонь ребенка «звенит будильник – зззззз!». Затем взрослый предлагает ребенку завести будильник на ладони взрослого, в это время ребенок уже сам произносит «тик-так, зззз», в первое время – ребенок произносит эти звуки совместно со взрослым. Данная игра также преследует цель развития ощущений от прикосновений, от собственного тела, что очень важно для развития детей.

«Свечи»

Игра направлена на развитие дыхания, понимания речи, а также произнесения слов «огонь, дым, дуть» или звуков «ф, п». Перед ребенком выставляются разные по размерам, формам, цветам свечи – плавающие, греющие (в форме столбиков, круглые, в форме животных). Взрослый вместе с ребенком зажигает свечи, очень эмоционально при этом произнося: «Смотри, огонь! Огонь!». Затем взрослый предлагает ребенку выполнить различные задания: задуй красную свечу, а теперь синюю. Дуй! Что ты будешь делать – взрослый должен стремиться к тому, чтобы ребенок ответил – «дуть». Когда ребенок задует свечу, взрослый эмоционально произносит, «смотри, дым! Ура! Что это? (дым, правильно)».

«Дед или баба?»

Для игры необходимы отцветшие одуванчики. Ребенок дует на одуванчик – если все пушинки слетели, «голова лысая», то это дед (взрослый спрашивает ребенка «Кто это?», ребенок отвечает – «дед»), если пушинки остались, то это – баба. (взрослый спрашивает ребенка «Кто это?», ребенок отвечает – «баба»).

СКОЛЬКО МОЖНО КАРТАВИТЬ?

- Если речь не выправится, плохо будут учиться, - говорит сотрудник лаборатории содержания и методов обучения детей с трудностями обучения Института коррекционной педагогики РАО, кандидат педагогических наук Валентина Алексеевна Киселева. - Трудности в письме и чтении практически обеспечены. 4,5 - 5 лет - это критический возраст, до которого ребенок имеет право на «коверканье» слов. Потому что до этого возраста еще идет формирование звукового строя речи и ребенок как бы пробует разные варианты звукопроизношения.

Он может неправильно произносить шипящие звуки, у него нет звука «р», не совсем четко произносит твердый «л». Большинство детей к 4 - 5 годам

самостоятельно компенсируют свои речевые ошибки. Если же ребенок так и не научился правильно говорить, идите к логопеду. Причем сделать это лучше не за неделю до 1 сентября, а задолго до него, чтобы было достаточно времени для корректирующих занятий.

НУЖНА ПОМОЩЬ СПЕЦИАЛИСТА

- Если в 2 - 3 года ребенок не различает звуки, а потому взаимозаменяет их. Например, говорит «сапка» вместо «шапка», но «шобака» вместо «собака».
- Если к 3 - 4 годам ребенок не слышит слоги в слове. Он может коверкать его до неузнаваемости, но и в его «версии» оно должно состоять из правильного количества слогов. Ведь гласные - это основа слова, его ритмика. И нарушение слоговых структур - сигнал того, что ребенок не слышит ритм слова.
- Если ребенок говорит в нос. Такой «прононс» не всегда связан с аденоидами. Поднесите зеркальце к носу ребенка, и пусть он что-нибудь скажет. От дыхания зеркальце может слегка запотеть. Но если запотевание пойдет активно, значит, струя воздуха идет через рот. А ведь наша речь предполагает носовое дыхание.

Не забывайте о мелкой моторике: массаж пальчиков и самомассаж - разогревание своих ладошек.

Спрячьте в кастрюлю с крупой какую-нибудь игрушку - пусть ребенок копается там, отыскивая машинку или пупсика и развивая таким образом тактильные ощущения. А можно игрушку положить в мешочек, чтобы ребенок на ощупь отгадал, что мама там спрятала.

Насыпьте в одну коробочку горох, в другую - фасоль. Поставьте их по разные стороны от ребенка и предложите ему одновременно складывать крупы в одну кастрюлю. Эта игра развивает координацию движений. Чтобы ребенок соотносил себя в пространстве, постоянно уточняйте у него: что сзади тебя, что слева, что над тобой... А если развернуться в другую сторону? Учитесь проводить параллели: у тебя вверху голова, а у дома - ... (крыша) и т. д. Не ждите молниеносных результатов, должно пройти время. Придется несколько десятков раз проделать упражнения, прежде чем речь улучшится.